



dienst voor  
logopedie,  
stottertherapie en  
leerstoornissen

Nieuwsbrief 388, februari 2013

Inhoud : [interviewtijd!](#)   [Nieuw therapiemateriaal](#)   [Leren praten voor een publiek](#)

### Interviewtijd!

Op 8 februari schotelt een studente logopedie Patrick een hele reeks (moeilijke) vragen voor. Zij maakt een eindwerk over '*algemene therapeutische vaardigheden en de invloed van specifieke persoonlijke vaardigheden van de therapeut op een positieve relatie met de cliënten en op de therapieresultaten.*' Alhoewel wij onze medewerking aan GIP- proeven en eindwerken van studenten, vooral uit de opleidingen logopedie en leerkracht, heel sterk beperken wegens de bijna permanente overbevraging via mail en de vaak niet te onderschatten tijdsbelasting, maakten wij voor dit onderwerp toch een uitzondering. Het nadenken over deze materie en de antwoorden vormen zowel voor de student als voor de ondervraagde logopedist een hele verrijking.

Op 26 februari probeert een Nederlandse logopediste die zich specialiseert in dyslexie, door middel van een interview een idee te krijgen over de verschillen in aanpak van dyslexie in Vlaanderen en in Nederland, en de specifieke taak van de logopedist daarbij. Dit interview kadert eveneens in een verplichte scriptie die een onderdeel vormt van haar gespecialiseerde opleiding. Hier zeiden we "ja" op grond van persoonlijke interesse en de bereidheid van deze Nederlandse collega om zich meermaals behoorlijk ver te verplaatsen.

### Nieuw therapiemateriaal

Wij kochten enkele exemplaren van '**K(I)eurig ontleden**', een zopas verschenen leer- en oefenboek zinsontleding. Dit boek is de meest recente publicatie van Klaas van der Veen, Nederlandse leraar, remedial teacher, auteur en uitgever. Door een zeer logische opbouw en extra gebruik van kleuren, ervaren leerlingen zinsontleding niet langer als saai en moeilijk. Ook eerdere boeken van 'Meester Klaas' worden met veel voldoening gebruikt binnen onze dienst.

U vindt ze op [www.dtgeenprobleem.nl](http://www.dtgeenprobleem.nl).

### Help, ik moet veel toespraken houden!

Met deze titel levert Patrick, opnieuw een bijdrage aan het opleidingsprogramma voor toekomstige voorzitters van Rotaryclubs van twee districten. Op een speelse wijze en doorspekt met concrete voorbeelden, leert hij hen inzicht verwerven in het ontstaan van spreekangst en hoe ze daarmee best kunnen omgaan. Naast de **do's and don'ts** bij mondeling presenteren in het algemeen, besteedt hij veel aandacht aan de verschillende korte gelegenheidstoespraken die bij een voorzitterschap horen, zoals een welkomstwoord, sprekers inleiden en bedanken, een feestrede, een afscheid, onvoorbereid spreken, enzovoort.

**Een goede gelegenheid om in deze nieuwsbrief wat verder in te gaan op 'spreken voor een publiek' of mooier uitgedrukt : 'mondelijke presentatievaardigheden'.**

Goede sprekers zijn dun gezaaid. Niet omdat je er een uitzonderlijk talent voor moet hebben, maar vooral omdat de meeste mensen er voor weglopen, en de overblijvers weinig of geen opleiding volgen of geen specifieke feedback op hun presentatie krijgen. Ervaring en zelfs ontspannen kunnen presenteren, bieden nog geen garantie voor een goede presentatie.

Er zijn meer dan voldoende sprekers die hun hele leven al slecht presenteren maar er zelf geen last van lijken te hebben en er zeker niet van wakker liggen. Ervaren en ontspannen, ja, maar ontzettend saai! Zelf vinden ze het vaak wel goed en zo wensen ze niet te investeren in een betere presentatie. We kennen ongetwijfeld allemaal voorbeelden hiervan.

Wellicht heeft een deel van deze sprekers zelfs geen besef van hoe het met zijn/haar sprekerskwaliteiten gesteld is door gebrek aan feedback.

We blijven dan ook overstelpt worden met saaie, onvoldoende voorbereide, te lange, ongestructureerde, onbezielde presentaties. **Maar liefst 80% van de mondelinge presentaties vervelen of, erger nog, irriteren ruim 80% van de luisteraars!**

Heel veel gemiste kansen en geen enkel respect voor het publiek!

Het is voor de toehoorders ook meestal erg moeilijk om feedback te geven.

Je moet namelijk goed **weten waarom je een presentatie goed, matig, of slecht vindt.**

Meestal heb je er na afloop wel een oordeel over, zonder precies te weten waarop dat gebaseerd is. **Weet dat de inhoud van hetgeen de spreker vertelde daarbij slechts in een zeer geringe mate (men spreekt van 7%) een rol speelt! Taal en toon van de spreker (38%) en lichaamstaal en uitstraling (55%!) zijn dus veel belangrijker criteria bij een beoordeling!**

En mocht je het al duidelijk weten waarom je een presentatie niet waardeert, dan is het nog maar de vraag of je dat tegen de spreker durft te zeggen. Meestal hebben we angst voor de autoriteit van de spreker of van diens mogelijke repliek. Ook de irrationele gedachte dat je geen kritiek **mag** leveren op iemands kwaliteiten of vaardigheden wanneer je ze zelf niet bezit, maken ons als toehoorder na afloop terughoudend of mild in ons commentaar. Ook zwakke sprekers krijgen na afloop van hun betoog bijna steeds een beleefd applausje...

Hooguit in de veilige beslotenheid van vrienden of familie, durven we te zeggen dat het een waardeloos verhaal was, dat het niks nieuws opleverde, dat het ronduit saai en slaapverwekkend was.

Bijdragen tot de (individuele) training en coaching op vlak van mondelinge presentaties, is dan ook een leuk, maatschappelijk erg nuttig en eerder uitzonderlijk aspect van de logopedie. Vaak gaat het hierbij om hoog opgeleide personen die beroepshalve (plots) veel (meer) moeten mondeling presenteren, en om studenten in functie van presenteren van hun stage- of eindwerk. Ook begeleidt Patrick heel wat mensen bij de voorbereiding en het inoefenen van gelegenheidstoespraken zoals bij een huwelijk, een verjaardag, bedrijfsfeesten, enzovoort.

**Individuele training en coaching op vlak van mondeling presenteren is ongetwijfeld efficiënter dan één- of tweedaagse opleidingen in groepsverband**, alhoewel die natuurlijk ook wel hun waarde hebben. Er kan veel meer rekening gehouden worden met de persoonlijkheid van de klant (als spreker moet je in eerste instantie vooral jezelf en echt blijven!) en zijn/haar sterke en zwakke elementen bij het presenteren kunnen veel directer en grondiger worden aangepakt en geleidelijk aan verbeterd.

Meer informatie en uitgebreide artikels over gelegenheidstoespraken en over de meerwaarde van individuele training en coaching, kun je vinden op [www.pitteryspeechconsult.be](http://www.pitteryspeechconsult.be).

*Wenst u de mailversie van onze maandelijkse nieuwsbrief niet langer te ontvangen, mail dan naar [pittery@evonet.be](mailto:pittery@evonet.be)  
Interesse in vorige exemplaren? U vindt deze terug op [www.dienstvoorlogopedie.be](http://www.dienstvoorlogopedie.be), nieuwsbrief, archieKent u collega's, vrienden, familieleden, ... die mogelijks ook in onze nieuwsbrief geïnteresseerd zijn? Bezorg ons hun e-mailadres en wij sturen hen enkele exemplaren met wat toelichting en uw aanbeveling, waarna zij kunnen kiezen om zich in te schrijven.*